

## PLANEJAMENTO (LIVRO INFANTIL)

Professor (a): Deisi Meri Menzen - Escola 1º de Maio – 3 Ano

NOME DO LIVRO: O GUARDA –CHUVA VERDE		AUTOR: Yun Dong-jae
Competências	Leitura, Produção Textual e Oralidade	
Objetivos	<p>Ouvir a história com atenção.</p> <p>Ler, interpretar e compreender assuntos relacionados ao livro “O guarda- chuva verde”.</p> <p>Refletir e promover a construção de valores como a solidariedade, o respeito, a responsabilidade e a cidadania.</p> <p>Desenvolver o interesse por ouvir e manifestar sentimentos, experiências, ideias e opiniões.</p> <p>Recontar a história em forma de quadrinhos.</p> <p>Escrever um final criativo para a história.</p>	
Estratégias em Língua Portuguesa (contemplando os 4 eixos: Leitura; Produção de textos; Oralidade; Análise Linguística)	<ul style="list-style-type: none"><li>a) Exploração da capa do livro.</li><li>b) Leitura da história</li><li>c) Recontação coletiva da história, observando as imagens.</li><li>d) Dramatização</li><li>e) Promover debate sobre elementos e temáticas da história.</li><li>f) Representação da história através de desenho.</li><li>g) Recontando a história do guarda-chuva verde em forma de quadrinhos (desenho e escrita).</li><li>h) Produção textual: Inventar e escrever um final para a história: “O que aconteceu com o mendigo?”.</li><li>i) Questões para interpretação de texto.</li><li>j) Adivinhas</li><li>k) Substantivo simples e composto. Sinal Gráfico “Hífen”.</li></ul>	
Estratégias de outras áreas do conhecimento	<p>Ensino Religioso: A importância da solidariedade e do afeto.</p> <p>Promover a construção de valores de respeito, responsabilidade e cidadania, entre outros.</p> <p>Ciências: O Ciclo da água, A chuva.</p> <p>Artes: Proporcionar momentos que desenvolvam a criatividade. Confecção de um guarda-chuva.</p> <p>Ed. Física e Artes: Inventar coreografias de músicas utilizando o guarda-chuva como recurso. (Danças).</p> <p>Geografia e História: As diferenças, as desigualdades sociais (problemas sociais), a família, a casa. O caminho da sua casa até a escola (desenho do mapa).</p> <p>Matemática: Sistema monetário (dinheirinho), o salário mínimo, histórias matemáticas.</p>	

“A caminho da escola, uma jovem chamada Young-i se depara com o preconceito e a discriminação. A leitura de O guarda-chuva verde inquieta e faz refletir sobre nossas escolhas em situações similares no dia a dia. Como defendemos a qualidade de vida para todos? O tema é atual, tratado com delicadeza e sensibilidade. O livro possui belas ilustrações e promove esperança em atitudes solidárias. Em sala de aula, possibilita a construção dos valores de respeito, responsabilidade e cidadania, entre outros.”

## DESENVOLVIMENTO

- a) Exploração da capa do livro
- O que podemos observar na capa do livro?
  - Que cores aparecem?
  - O que está escrito?



- b) Leitura da história: O professor poderá iniciar a leitura da história.
- c) Num segundo momento, após a leitura da história pelo professor, os alunos deverão contar partes da história que lembram , observando as imagens.
- d) Dramatização da história. Propor que os alunos se dividam em grupos, e dramatizem a história.
- e) Promover um debate ou uma conversa sobre os elementos e temas que aparecem na história.
- f) Desenho da história.
- g) Recontando a história do guarda-chuva verde em forma de quadrinhos (desenho e escrita). Lembrando que para esta atividade ser significativa, a leitura de gibis é fundamental, assim como o estudo da estrutura de histórias em quadrinhos e balões de fala.
- h) Produção textual: Inventar e escrever um final para a história: “O que aconteceu com o mendigo?”. A atividade pode ser feita individualmente ou em duplas, ela exercita a imaginação e a criatividade e aprimora a escrita.
- i) Questões para interpretação de texto. Esta atividade pode ser feita oralmente ou de forma escrita.

- Qual é o título do texto?

- De quem é o guarda- chuva verde?

- O que as crianças levadas faziam quando viam o mendigo?

- O que você faria?

- Você já viu um mendigo? Onde e quando?

- Por que existem mendigos?

- O que você achou da atitude da menina da história?

- Que atitudes devemos ter para um mundo melhor?

j) Adivinhas

**O que são**

As adivinhas, também conhecidas como adivinhações ou "o que é, o que é" são perguntas em formato de charadas desafiadoras que fazem as pessoas pensar e se divertir. São criadas pelas pessoas e fazem parte da cultura popular e do folclore brasileiro. São muito comuns entre as crianças, mas também fazem sucesso entre os adultos. Na antiguidade, eram muito usadas como desafio aos homens para provar a sabedoria que possuíam.

### **Alguns exemplos de adivinhas:**

- O que é o que é que sobe quando a [chuva](#) desce?

Resposta: o guarda-chuva.

- O que é que é surdo e mudo, mas conta tudo?

Resposta: o livro

- O que é, o que é? Cai em pé e corre deitado?

Resposta: a chuva

- O que é o que é que sempre se quebra quando se fala?

Resposta: o segredo

- Ele é magro pra chuchu, tem dentes mas nunca come e mesmo sem ter dinheiro, dá comida a quem tem fome?

Resposta: o garfo

- O que é que passa a vida na janela e mesmo dentro de casa, está fora dela?

Resposta: o botão

- O que é o que é feito para andar e não anda?

Resposta: a rua

- O que é o que é que dá muitas voltas e não sai do lugar?

Resposta: o relógio

- O que é? O que é? Que tem mais de 10 cabeças mas não sabe pensar?

Resposta: uma caixa de fósforos.

- Qual a única pedra que fica em cima da água?

Resposta: a pedra de gelo.

- O que a esfera disse para o cubo?

Resposta: deixa de ser quadrado.

- O que é o que anda com os pés na cabeça?

Resposta: o piolho

- O que é que corre a casa inteira de depois vai dormir num canto?

Resposta: a vassoura

- Qual é o céu que não possui estrelas?

Resposta: o céu da boca.

- O que é que está na ponta final do **fim**, no início do **meio** e no meio do **começo**?

Resposta: A letra M

- É um pássaro brasileiro e seu nome de trás para frente é igual.

Resposta: arara.

#### k) Substantivo simples e composto ( procurar outras atividades correspondentes)

Quando um substantivo é formado por duas ou mais palavras, é chamado de substantivo composto.

Substantivo simples é formado por uma única palavras.

Retire da historia um substantivo comum:

Retire da história um substantivo composto:

Agora procure em revista ou jornais outro exemplo de substantivo composto. Recorte e cole em seu caderno.

Retire do texto uma palavra com “hífen”. Recorte em revistas e jornais mais palavras que tenham o sinal gráfico: “hífen”.

## ESTRATÉGIAS DE OUTRAS ÁREAS DO CONHECIMENTO:

**Ensino Religioso:** A importância da solidariedade e do afeto.

Promover a construção de valores de respeito, responsabilidade e cidadania, entre outros.

- Debates
- Cartazes
- Cartinhas de amizade (entre os colegas).
- Imaginar situações que envolvam atitudes, valores, responsabilidades...

Ex: Se vocês estivesse andando pela rua e encontrasse....

O que você faria?.....

- Confeccionar um guarda-chuva da turma, quais valores são importantes?... cada palavrinha fará parte do guarda-chuva.

### - **Sugestão de música: Epitáfio**

#### Titãs

Devia ter amado mais  
Ter chorado mais  
Ter visto o sol nascer  
Devia ter arriscado mais  
E até errado mais  
Ter feito o que eu queria fazer...

Queria ter aceitado  
As pessoas como elas são

Cada um sabe a alegria  
E a dor que traz no coração...

O acaso vai me proteger  
Enquanto eu andar distraído  
O acaso vai me proteger  
Enquanto eu andar...

Devia ter complicado menos  
Trabalhado menos  
Ter visto o sol se pôr  
Devia ter me importado menos  
Com problemas pequenos  
Ter morrido de amor...

Queria ter aceitado  
A vida como ela é  
A cada um cabe alegrias  
E a tristeza que vier...

O acaso vai me proteger  
Enquanto eu andar distraído  
O acaso vai me proteger  
Enquanto eu andar...(2x)

Devia ter complicado menos  
Trabalhado menos  
Ter visto o sol se pôr...

### **Geografia e História:**

-As diferenças : cada ser humano é único.

-Entrevista com o colega.

-Retrato do colega.

- Auto- retrato
- Cartazes sobre as desigualdades sociais.
- Desenho da família e escrita do nome dos familiares.
- Desenho da casa. ( Neste momento fazer relação com o mendigo que aparece na história: onde ele mora?)
- Desenho o mapa do caminho, do trajeto que você faz da sua casa até a escola.
- Escreva o que tem e o que você vê pelo caminho.

### **Ciências:**

- A importância da água.
- Por que chove?
- O ciclo da água

### **Artes:**

- Confecção de um guarda-chuva. ( EM ANEXO, sugestões)
- *Observar a obra de arte, de Mulher com sombrinha, de Claude Monet. Explorar elementos como o desenho, as cores usadas, a relação da obra com a história do livro. Se possível estudar um pouco sobre o pintor Claude Monet. Fazer releituras de arte, envolvendo guarda-chuvas, sombrinhas, entre outros.*



- "Mulher com sombrinha" (1875), também conhecida como "Madame Monet e o filho" é uma das mais famosas obras do pintor impressionista Claude Monet. Fascínio deste quadro não está nas identidades dos retratados, mas no modo pelo qual a luz e a brisa conservam-se na tela para um eterno deleite.

- Outra sugestão é usar guarda-chuvas usados ou novos de base para a arte. Os alunos podem enfeitar, pintar, fazer releituras, mosaicos, desenhos em cima de guarda-chuvas reais. (Dentro das possibilidades). Após, fazer uma exposição de arte, na escola.

**Educação Física e Artes:**

Criar coreografias e danças, utilizando guarda- chuvas ou sombrinhas. Pode-se organizar apresentações.

Matemática: Sistema monetário (dinheirinho). Estudar o sistema monetário, o dinheirinho, pois na história aparece o mendigo, “ que pede dinheiro”.

- Estudar a importância do dinheiro. ( o salário mínimo).

- Com a temática podemos inventar várias histórias matemáticas, que façam nossos alunos pensar!

ANEXOS:

# Trabalho Manual

## Guarda Chuva de E.V.A.

### Material necessário:

Placas de E.V.A. coloridas (se não tiver EVA, utilize cartolina de cores variadas ) e entregue-as já cortada para seus alunos

Tesoura

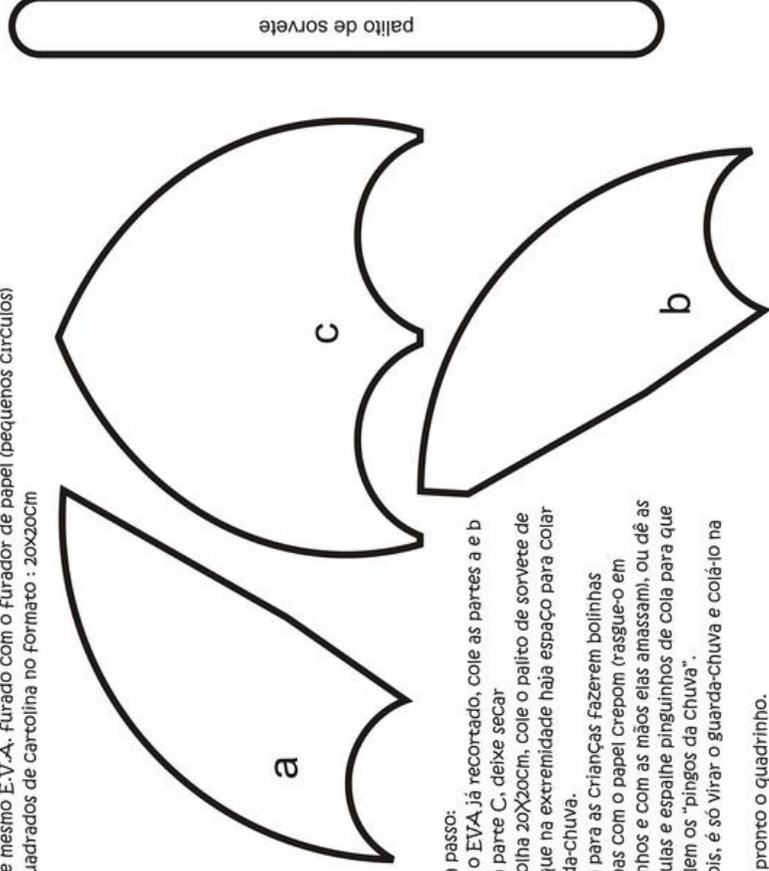
Cola

Palito de sorvete ou de churrasco - nesse caso terá que diminuir o tamanho

Papel Crepom azul, ou lantejoulas azuis ou

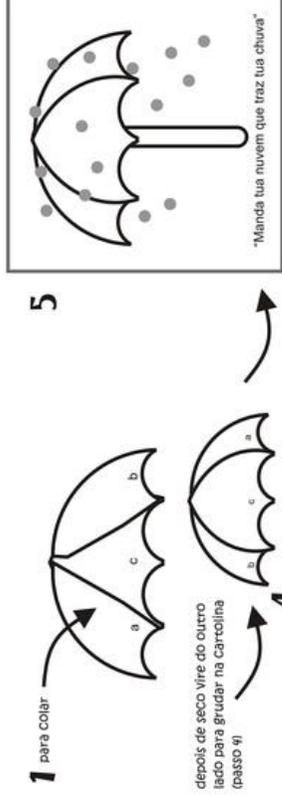
até mesmo E.V.A., furado com o furador de papel (pequenos círculos)

Quadrados de cartolina no formato : 20x20cm



### Passo a passo:

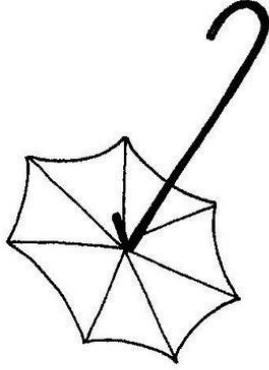
- 1) Com o EVA, já recortado, cole as partes a e b sobre a parte C, deixe secar
- 2) Na folha 20x20cm, cole o palito de sorvete de modo que na extremidade haja espaço para colar o guarda-chuva.
- 3) Peça para as crianças fazerem bolinhas pequenas com o papel Crepom (rasgue-o em pedacinhos e com as mãos elas amassam), ou dê as lantejoulas e espalhe pinguinhos de cola para que elas coleem os "pingos da chuva".
- 4) Depois, é só virar o guarda-chuva e colá-lo na folha.
- 5) Está pronto o quadrinho.





Arte:

## GUARDA-CHUVA OU SOMBRINHA

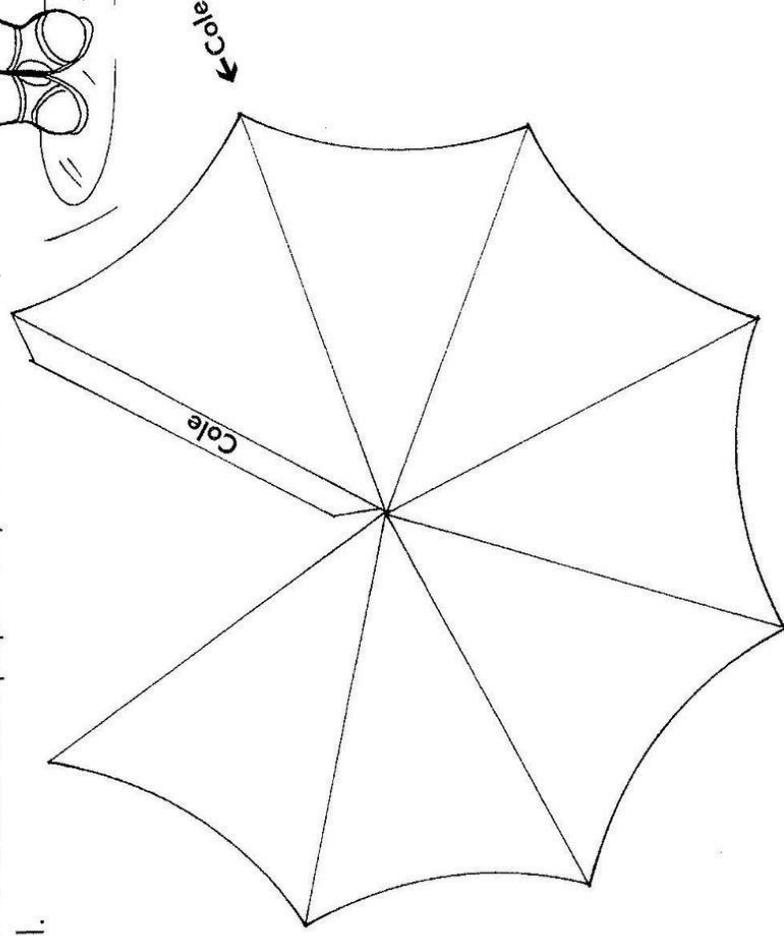
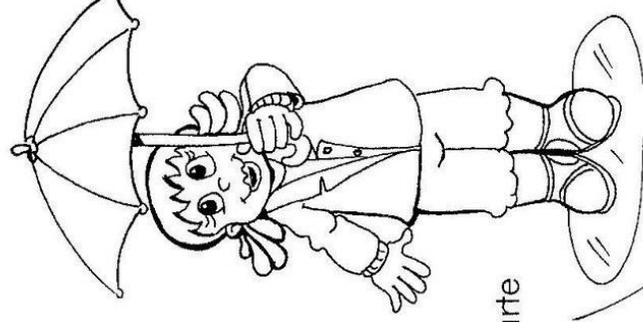


**Material:**

- . cartolina
- . papel de presente
- . arame fino
- . papel crepom

**Modo de fazer:**

- . Cortar o molde abaixo na cartolina.
- . Colar a cartolina no papel de presente.
- . Recortar as sobras.
- . Dobrar nas linhas pontilhadas.
- . Colar onde está indicado.
- . Forrar o arame com papel crepom e colar na parte central.



Outras sugestões: Encontrei no site:<http://eeodeteignes.blogspot.com.br/2011/06/arte-guarda-chuvas-um-novo-suporte-de.html>

